



# Uffizi

*live*

---

2018

**Spettacoli dal Vivo**  
ogni Martedì  
da Giugno a Settembre  
19-21

**Live Shows**  
*on Tuesday*  
*from June to September*  
7pm - 9pm

 LE  
GALLERIE  
DEGLI  
UFFIZI



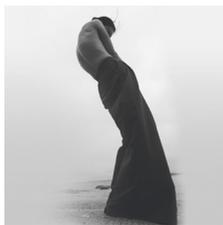
**12.06**

**Gabin Dabiré**

**Note More:  
una metamorfosi  
musicale**

Musica tradizionale africana per il "moro liberato" in lotta contro il drago dell'intolleranza ispirata alla *Liberazione di Andromeda* di Piero di Cosimo.

*Traditional music from Africa for the "black freedman" struggling against the dragon of intolerance inspired by the Liberation of Andromeda by Piero di Cosimo.*



**26.06**

**Xiao Huang**

**Amorphous  
Moments**

La Bellezza nell'arte occidentale e orientale: una danza kabuki, tra filosofia zen e *coincidentia oppositorum*, per un dialogo intorno alla *Venere* di Botticelli.

*Beauty in Western and Eastern art: a kabuki dance, between Zen philosophy and unity of opposites, as a dialogue about Venus by Botticelli.*



**10.07**

**Koinè  
Humana Società  
D'Mes**

Performance di danza contemporanea che mette in scena il costante scontro (o incontro?) tra istinto e ragione in *Pallade e il Centauro* di Botticelli.

*A contemporary dance performance to represent the never-ending struggle (or encounter?) between instinct and reason in Pallas and the Centaur by Botticelli.*



**19.06**

**Trio d'archi  
"Solisti del Teatro  
Carlo Felice  
di Genova"**

**Visioni in Arte e Musica**

Percorso musicale itinerante tra Giotto e Botticelli per viola, violoncello e contrabbasso.

*Itinerant performance between Giotto and Botticelli for viola, cello and double bass.*



**03.07**

**Amalia  
Franco**

**"A flower is  
not a flower",  
ovvero del corpo solido**

Opera per corpi danzanti e corpi inanimati dedicata alla *Medusa* di Caravaggio.

*A performance both for dancing and lifeless bodies dedicated to Medusa by Caravaggio.*



**17.07**

**Stellario  
Di Blasi  
A tutto tondo**

Una danza nata dallo studio delle sculture di Michelangelo per il *Tondo Doni*.

*A dance inspired by the study of Michelangelo's sculptures for his Doni Tondo.*



**24.07**

**Centro  
di Ricerca  
Teatrale  
di Venezia**

**Gratia cantantes**

Studio coreografico sulle  
tre Grazie di Botticelli  
con installazione  
di costumi.

*Choreography dedicated  
to the three Graces by  
Botticelli with costume setup.*



**07.08**

**Compagnia Silenda**

**Rocks**

Esperimento di danza  
contemporanea per il lutto di Niobe  
con tecnologia digitale attivata da  
bracciale Myo che, rilevando gli  
impulsi dei muscoli, li trasforma in  
comandi per computer.

*Experimental contemporary dance for  
Niobe's mourning with the use of digital  
technologies through Myo armband: by  
detecting muscle impulses, it translates  
them into commands for computers.*



**28.08**

**Kuku**

**Painting's Soul Voices:  
Music with  
a Movie Camera**

Esperimento di musica  
acustica ed elettronica  
con utilizzo di telecamera e flussi  
sonori derivati dalla gamma dei  
colori accostati nei dipinti.

*Experimental acoustic and electronic  
music through the use of video  
camera and sound flows deriving from  
the paintings' spectrum of colours.*



**31.07**

**Miosotys  
Dans  
Academy**

**Carnage**

Performance  
per 18 danzatori  
sul gruppo scultoreo  
dei Niobidi.

*Performance by 18 dancers  
focused on the sculpture  
group of the Niobids.*



**21.08**

**Zlatko  
Kaučič**

**Mystical Nature**

Set di percussioni originali  
per musica creativa con  
oggetti, elementi naturali e  
strumenti in dialogo con la  
*Primavera* di Botticelli.

*Set of original percussion  
instruments: objects, natural things  
and instruments in dialogue  
with The Spring by Botticelli.*



**04.09**

**Monsieur  
David**

**"Ho smesso di usare  
la testa!". Storia breve  
di piedi consapevoli**

Performance di teatro fisico  
e illusione metafisica  
per adulti e bambini.

*Performance of physical theatre  
and metaphysical illusion  
both for adults and kids.*



**11.09**

**Dimitri Grechi Espinosa  
Oreb**

Sax solo con riverbero per preghiere/meditazioni sul tema della Maestà divina nelle pale d'altare medievali.

*Solo sax with reverb effect for prayers/meditations on the divinity of Enthroned Virgins in the Medieval altarpieces.*



**18.09**

**Secret Theater  
Ensemble  
Drammaturgie umane**

Composizioni musicali per voce femminile ed elettronica dal vivo, create per tre dipinti di Caravaggio.

*Musical compositions for female voice and live electronics written for three paintings by Caravaggio.*



**25.09**

**SilviOmbre  
& Giovannangelo  
De Gennaro**

**La forza di Arianna**

Performance di teatro d'ombre e musica dal vivo per l'*Arianna dormiente*.

*Performance of shadow puppetry and music for The Sleeping Ariadne.*



LE  
**GALLERIE  
DEGLI  
UFFIZI**

Dipartimento  
Informatica  
Strategie Digitali  
e Promozione  
Culturale



[www.uffizi.it](http://www.uffizi.it)  
@UffiziGalleries  
#UffiziLive



FIRENZE  
MVSEI

Ingresso libero agli spettacoli con il biglietto del museo e senza prenotazione.  
Le operazioni di chiusura iniziano alle 21.35.

*Admission included in the museum ticket.  
No booking required.  
Closing operations start at 9.35 pm.*